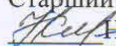


Автономная некоммерческая организация общеобразовательная организация
«Прогимназия №14 «Журавушка» города Бугульмы
(АНО ОО «Прогимназия №14)

СОГЛАСОВАНА

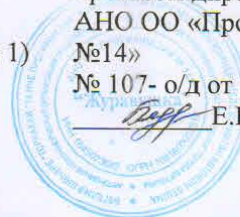
Старший воспитатель
 Н.В. Киселева
«25» 08 2023 г.

ПРИНЯТА

на педагогическом
совете
(Протокол
от «28» 08 2023 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА

и введена в действие
приказом директора
АНО ОО «Прогимназия
№14»
№ 107- о/д от «28» 08 2023 г.
 Е.В. Безрукова



**Рабочая программа дополнительного образования
танцевального кружка
на 2023 – 2024 учебный год
Направленность: художественная
Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 3-5 лет
Уровень программы: базовый
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1.10.2023-31.05.2024 (64 часа)**

Разработчик:

Казакова Анастасия Юрьевна
педагог дополнительного
образования

Бугульма, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования танцевального кружка на 2023 – 2024 учебный год разработана на основании

- Дополнительной образовательной программы АНО ОО «Прогимназия № 14»;
- Устава АНО ОО «Прогимназия № 14»;
- Положения о рабочих программах учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (дошкольное образование);
- Результатов изучения запросов и интересов воспитанников и их родителей (законных представителей).

На основе мониторинга у 65 % детей выявлены ярко выраженные танцевальные потребности и повышенный интерес к современному танцу. Их интересы к современной хореографии выходят за рамки основной образовательной программы.

Цель: Создать условия для удовлетворения ярко выраженных танцевальных потребностей и интересов детей дошкольного возраста средствами современной хореографии, что выходит за рамки основной образовательной программы прогимназии.

Задачи:

- Дать представления о характерных особенностях и отличиях современного танцевального искусства;
- Формировать танцевальные навыки детей, не входящие в содержание основной образовательной программы прогимназии, средствами современной хореографии с учетом возрастных особенностей.
- Развивать чувство ритма, координации, гибкость, пластичность, выразительность и точность движений в процессе освоения движений современного танца.
- Способствовать формированию чувства ансамбля («работы» в паре, коллективе);
- Развивать артистическую смелость и непосредственность ребёнка в процессе исполнения современного танца.

Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования

• у детей сформируются навыки современного танца от простых к более сложным, в зависимости от года обучения (самостоятельное выражение движений под музыку (импровизация); свободное перемещение по залу (кросс); умение чувствовать и свободно двигать телом; исполнение танцевальных элементов по заданной схеме, рисунку; овладение акробатическими элементами;

• ребенок демонстрирует чувство ритма, координации, гибкость, пластичность, выразительность и точность движений в процессе выполнения движений современного танца;

• дети овладеют навыком современного танца в паре, ансамбле (чувство товарищества, взаимопомощи и поддержки);

• ребенок проявляет артистическую смелость и непосредственность в процессе исполнения современного танца.

Содержание программы дополнительного образования

В основу данной программы легла «Оздоровительно-развивающая программа по танцевально-игровой гимнастике» «Са-Фи-Дансе», разработки современной студии танца «Эдельвейс» С.М. Сапожникова, модифицированных программ «Танцующие карапузы» Кузнецовой Е.Н., «Танцевальное ассорти» Христолюбовой В.Ю.

Система хореографических упражнений выстроена от простого к сложному, с учетом возраста детей и музыкально-ритмических навыков. Комплекс составлен с использованием креативных методик игроритмика, игрогимнастика, танцевально-ритмическая гимнастика, игропластика, креативная партерная гимнастика, игровой самомассаж, музыкально – подвижные игры (игротанцы).

Программа рассчитана на 4 года обучения по 64 академических часа в год с октября по май, реализуется 2 раза в неделю: с детьми 6-7 лет – 30 минут; с детьми 5-6 лет- 25 мин; с детьми 4-5 лет - 20 мин; с детьми 3-4 года - 15 мин.

Реализуется в форме подготовки к выездным концертам (в ТНГ-Групп, реабилитационный центр), к муниципальным и всероссийским конкурсам и фестивалям, внутрикружковым отчетным концертам, для пополнения видеогалереи официального сайта прогимназии.

Структура занятий включает следующие элементы:

- Танцевальное приветствие.
- Танцевально-ритмическая гимнастика (игроритмика, игропластика).
- Креативная партерная гимнастика.
- Освоение элементов современного танца/постановка танцевального номера;
- Музыкально-подвижная игра.
- Игровой самомассаж/релаксация.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
Младшая группа (3 - 4 года)		
1	Танец «Подзарядка» (исполнитель музыкального сопровождения А.Кукушкина)	9
2	Танец «Куби-руби» (автор музыкального сопровождения Ю.Чернавский)	8
3	Танец «Сладкие леденцы» (музыкальное сопровождение в исполнении гр. «Великан»)	9
4	Танец «Фиксиков» (автор музыкального сопровождения Г. Леонардович)	6
5	Танец «Веселый каблучок» (автор музыкального сопровождения Ю.Силиверстова)	7
6	Танец «Малыши-карандаши» (автор музыкального сопровождения шоу-группа «Фа-сольки»)	8
7	Танец «Почемучки» (автор музыкального сопровождения	9

	А.Ильина)	
8	Танец «Лето-любимая пора» (автор музыкального сопровождения А.Ильенко)	8
Итого		64
Средняя группа группа (4-5 лет)		
1	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»)	17
2	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова)	15
3	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова)	15
4	Танец «Лялечка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»)	17
Итого		64
Старшая группа (5-6 лет)		
1	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»)	17
2	Танец «Волшебные фонарики»(автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич)	15
3	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук)	16
4	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»)	16
Итого		64
Подготовительная группа (6-7 лет)		
1	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова)	17
2	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке)	15
3	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»)	16
4	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»)	16
Итого		64

Календарно-тематическое планирование кружка дополнительного образования

Младшая группа 3 - 4 года

№ п/п	Наименование разделов и тем занятий	К ол - во ча со в	Основные виды деятельности, содержание	Форма деятельнос ти	Дата
1	Танец «Подзарядка» (исполнитель музыкального сопровождения А.Кукушкина). Этап ознакомления с новым танцем.	1	Знакомство с музыкальным материалом постановки. Изучение основного хода и основных движений постановки. Игроритмика «Горошинки». Игровой самомассаж «Гусеница».	Подготовка к выступлению в реабилитационном центре	2.10.2023
2	Танец «Подзарядка» (исполнитель музыкального сопровождения А.Кукушкина). Этап первичного освоения движений.	1	Повторение и закрепление основного хода и основных движений постановки. Игроритмика «Горошинки». Игровой самомассаж «Гусеница».		6.10.2023
3	Танец «Подзарядка» (исполнитель музыкального сопровождения А.Кукушкина). Этап отработки движений.	1	Постановка – работа над техникой выполнения основных движений фигуры 1 и 2. Музыкально-подвижная игра «Нитка-иголка». Игровой самомассаж «Гусеница».		9.10.2023
4	Танец «Подзарядка» (исполнитель музыкального сопровождения А.Кукушкина). Этап соединения движений.	1	Постановка – работа над танцем, соединение движений фигур 1 и 2 танцевальной связкой. Игроритмика «Горошинки». Музыкально-подвижная игра «Нитка-иголка».	Подготовка к Всероссийскому конкурсу «Мои таланты»	13.10.2023
5	Танец «Подзарядка» (исполнитель музыкального сопровождения А.Кукушкина). Этап отработки индивидуальных затруднений.	1	Повторение предыдущих занятий со всеми детьми. Индивидуальная работа с детьми, не усвоившими материал из-за болезни. Акробатические упражнения: группировки; сед ноги врозь, сед на пятках. Музыкально-		16.10.2023

			подвижная игра «На прогулку!».		
6-7	Танец «Подзарядка» (исполнитель музыкального сопровождения А.Кукушкина). Этап разведения танцевального рисунка.	2	Постановка – разводка танцевальных комбинаций в рисунках, переходах, образах. Партерная гимнастика «Черный кот». Акробатические упражнения (повторить занятие № 5)		20.10.2023 23.10.2023
8-9	Танец «Подзарядка» (исполнитель музыкального сопровождения А.Кукушкина). Этап импровизированного исполнения.	2	Постановка – работа над выразительностью движений, техникой выполнения движений. Музыкально-подвижная игра «На прогулку!»		27.10.2023 30.10.2023
10	Танец «Куби-руби» (автор музыкального сопровождения Ю.Чернавский). Этап ознакомления с новым танцевальным номером.	1	Знакомство с новым танцем. Прослушивание музыкальной композиции. Отработка основных элементов фигуры 1. Игроритмика «Горошинки». Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.	Подготовка к видеоролику на персональный сайт прогимназии	3.11.2023
11	Танец «Куби-руби» (автор музыкального сопровождения Ю.Чернавский). Этап знакомства и отработки основных движений.	1	Повторение элементов фигуры 1. Постановка – работа над техникой основных движений фигуры 2. Акробатические упражнения: перекаты в положении лежа руки вверх («бревно»). Музыкально-подвижная игра «Нитка-иголка».		10.11.2023
12	Танец «Куби-руби» (автор музыкального сопровождения Ю.Чернавский). Этап соединения основных движений танцевального номера.	1	Постановка – связывание основных фигур танца 1 и 2. Игроритмика «Кузнечик». Музыкально-подвижная игра «Нитка-иголка». Игровой самомассаж «Слон и мышки».		13.11.2023
13	Танец «Куби-руби» (автор музыкального сопровождения Ю.Чернавский). Этап изучения основных перестроений.	1	Отработка основных перестроений, связок. Акробатические упражнения (повторить занятие №11). Музыкально-подвижная игра «Цапля и лягушки».		17.11.2023

14-15	Танец «Куби-руби» (автор музыкального сопровождения Ю.Чернавский). Этап синхронности в исполнении танца.	1	Постановка – работа над синхронностью выполнения движений. Танцевально – ритмическая гимнастика «Большой олень». Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		20.11.2023 24.11.2023
16	Танец «Куби-руби» (автор музыкального сопровождения Ю.Чернавский). Этап индивидуальной затрудненности.	1	Работа с детьми, отстающие в усвоении программы, из-за болезни. Общая репетиция. Танцевально – ритмическая гимнастика «Большой олень». Музыкально-подвижная игра «Цапля и лягушки».		27.11.2023
17	Танец «Куби-руби» (автор музыкального сопровождения Ю.Чернавский). Этап импровизации данного номера.	2	Постановка – работа над выразительностью движений, техникой выполнения движений. Музыкально-подвижная игра «Нитка-иголка». Игровой самомассаж «Слон и мышки».		30.11.2023
18	Танец «Сладкие леденцы» (музыкальное сопровождение в исполнении гр. «Великан»). Этап знакомства с новым хореографическим материалом.	1	Повторение пройденного материала. Разбор нового танца. Демонстрация движений. Игроритмика «Горошинки». Игровой самомассаж «Гусеница».	Подготовка к выступлению в ТНГ-Групп	1.12.2023
19	Танец «Сладкие леденцы» (музыкальное сопровождение в исполнении гр. «Великан»). Этап изучения новых движений.	1	Разбор нового танца. Демонстрация движений. Акробатические упражнения «Качалочка», «Буратино», «Бревнышко». Музыкально-подвижная игра «Спасатели».		4.12.2023
20	Танец «Сладкие леденцы» (музыкальное сопровождение в исполнении гр. «Великан»). Этап прорабатывания движений в разных темпах.	1	Изучение сложных элементов. Отработка движений сначала в медленном темпе, затем в обычном. Партерная гимнастика «Черный кот», «Петух». Музыкально-подвижная игра «Спасатели».		8.12.2023
21-22	Танец «Сладкие леденцы» (музыкальное сопровождение в исполнении гр. «Великан»). Этап	2	Отработка движений фигуры 1 и 2. Работа над основным шагом. Соединение фигур 1 и 2. Игровой самомассаж «Слон и мышки». Партерная гимнастика «Черный кот»,		11.12.2023 15.12.2023

	отработки и соединения основных движений.		«Петух».		
23	Танец «Сладкие леденцы» (музыкальное сопровождение в исполнении гр. «Великан»). Этап перестроения в танце.	1	Разводка танцевальных комбинаций в переходах из линий в круг и обратно. Танцевально-ритмическая гимнастика. Акробатические элементы (повторить предыдущие занятия).		18.12.2023
24	Танец «Сладкие леденцы» (музыкальное сопровождение в исполнении гр. «Великан»). Этап изучения новых движений и соединения их с основными.	1	Изучений движений фигуры 3. Соединение основных фигур 1, 2, 3. Работа с детьми, не усвоившими материал. Игроритмика. Игропластика «Змея, ежик».		22.12.2023
25-26	Танец «Сладкие леденцы» (музыкальное сопровождение в исполнении гр. «Великан»). Этап отработки синхронности в танце.	1	Постановка – работа над синхронностью выполнения движений, техники выполнения основных фигур и связок. Музыкально-подвижная игра «Спасатели». Танцевально-ритмическая гимнастика.		25.12.2023 29.12.2023
27	Танец «Фиксиков» (автор музыкального сопровождения Г. Леонардович). Этап знакомство с новым номером.	1	Знакомство с новым танцем, прослушивание музыкальной композиции. Игропластика «Змея, ежик». Упражнения на расслабление мышц спины и укрепление осанки.	Подготовка к Всероссийскому конкурсу «Талантоха»	12.01.2024
28	Танец «Фиксиков» (автор музыкального сопровождения Г. Леонардович). Этап изучения основного шага и движений.	1	Изучение основного хода и основных движений постановки. Игроритмика. Игровой самомассаж. Музыкально-подвижная игра (по желанию детей на выбор).		15.01.2024
29	Танец «Фиксиков» (автор музыкального сопровождения Г. Леонардович). Этап закрепления основных движений в танце.	1	Повторение и закрепление основных движений постановки. Музыкально-подвижная игра «Эхо». Повторение акробатических элементов.		19.01.2024

30	Танец «Фиксиков» (автор музыкального сопровождения Г. Леонардович). Этап соединения движений и перестроений.	1	Соединение основных движений с помощью различных связок. Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж.		22.01.2024
31	Танец «Фиксиков» (автор музыкального сопровождения Г. Леонардович). Этап соединения движений и перестроений.	1	Повторение пройденного занятия. Игропластика. Креативная партерная гимнастика.	Подготовка к видеоролику на персональный сайт прогимназии	26.01.2024
32	Танец «Фиксиков» (автор музыкального сопровождения Г. Леонардович). Этап отработки сложных элементов, индивидуальная импровизация данного номера.	2	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Музыкально-подвижная игра «Эхо». Упражнения на расслабление мышц спины и укрепление осанки.		29.01.2024
33	Танец «Веселый каблучок» (автор музыкального сопровождения Ю.Силиверстова). Этап знакомства с новым танцем.	1	Знакомство с музыкальным материалом постановки. Изучение основного хода и основных движений постановки. Игроритмика «Наши руки». Игропластика «Морские фигуры».	Подготовка к выступлению в ТНГ-Групп	2.02.2024
34	Танец «Веселый каблучок» (автор музыкального сопровождения Ю.Силиверстова). Этап закрепления основного шага и движений.	1	Повторение и закрепление основного хода и основных движений постановки. Музыкально-подвижные игры. Игровой самомассаж.		5.02.2024
35	Танец «Веселый каблучок» (автор музыкального сопровождения Ю.Силиверстова). Этап работы над техникой исполнения движений.	1	Постановка – работа над техникой выполнения основных движений фигуры 1 и 2. Игропластика «Морские фигуры 2». Повторение акробатических элементов.		9.02.2024
36	Танец «Веселый каблучок» (автор музыкального сопровождения	1	Постановка – работа над танцем, соединение движений фигур 1 и 2 танцевальной связкой. Танцевально-		12.02.2024

	Ю.Силиверстова). Этап соединения основных фигур танца.		ритмическая гимнастика. Упражнения на развитие гибкости и пластичности.		
37	Танец «Веселый каблучок» (автор музыкального сопровождения Ю.Силиверстова). Этап индивидуальной работы с детьми.	1	Повторение предыдущих занятий со всеми детьми. Индивидуальная работа с детьми, не усвоившими материал из-за болезни. Танцевально-ритмическая гимнастика. Упражнения на развитие гибкости и пластичности.		16.02.2024
38	Танец «Веселый каблучок» (автор музыкального сопровождения Ю.Силиверстова). Этап работы над рисунком в танце.	1	Постановка – разводка танцевальных комбинаций в рисунках, переходах, образах. Танцевально-ритмическая гимнастика. Упражнения на развитие гибкости и пластичности.		19.02.2024
39	Танец «Веселый каблучок» (автор музыкального сопровождения Ю.Силиверстова). Этап импровизации.	2	Постановка – работа над выразительностью движений, техникой выполнения движений. Музыкально-подвижная игра «Водяной». Упражнения на укрепление осанки и расслабления мышц.		26.02.2024
40	Танец «Малыши-карандаши» (автор музыкального сопровождения шоу-группа «Фасольки»). Этап знакомства с новым номером.	1	Знакомство с новым танцем. Прослушивание музыкальной композиции. Отработка основных элементов фигуры 1. Игропластика «Морские фигуры». Игровой самомассаж.	Подготовка к муниципальному конкурсу «Радуга талантов»	1.03.2024
41	Танец «Малыши-карандаши» (автор музыкального сопровождения шоу-группа «Фасольки»). Этап изучения основных элементов.	1	Повторение элементов фигуры 1. Постановка – работа над техникой основных движений фигуры 2. Игроритмика. Музыкально-подвижная игра «Отгадай, чей голосок?»		4.03.2024
42	Танец «Малыши-карандаши» (автор музыкального сопровождения шоу-группа «Фасольки»). Этап соединения	1	Постановка – связывание основных фигур танца 1 и 2. Акробатические элементы «Ванька - Встанька», «Мальвина – балерина», «Солдатык». Музыкально-подвижные игры.		11.03.2024

	основных элементов.				
43	Танец «Малыши-карандаши» (автор музыкального сопровождения шоу-группа «Фасольки»). Этап отработки перестроений.	1	Отработка основных перестроений, связок. Игроритмика. Игровой самомассаж «Ладочка-мочалка», «Смываем водичкой руки, ноги»)		15.03.2024
44	Танец «Малыши-карандаши» (автор музыкального сопровождения шоу-группа «Фасольки»). Этап отработки синхронности в танце.	1	Постановка – работа над синхронностью выполнения движений. Акробатические элементы. Игровой самомассаж.		18.03.2024
45	Танец «Малыши-карандаши» (автор музыкального сопровождения шоу-группа «Фасольки»). Этап отработки индивидуальной затрудненности.	1	Работа с детьми, отстающие в усвоении программы, из-за болезни. Общая репетиция. Танцевально-ритмическая гимнастика. Партерная гимнастика. Музыкально-подвижная игра «Эхо».		22.03.2024
46-47	Танец «Малыши-карандаши» (автор музыкального сопровождения шоу-группа «Фасольки»). Этап работы над техникой исполнения движений.	1	Постановка – работа над выразительностью движений, техникой выполнения движений. Игроритмика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		25.03.2024 29.03.2024
48	Танец «Почемучки» (автор м/с А.Ильина) Этап знакомства с новым танцевальным номером.	1	Повторение пройденного материала. Разбор нового танца. Демонстрация движений. Акробатические элементы. Муз. – подвижная игра «Отгадай, чей голосок?»	Подготовка к видеоролику на персональный сайт прогимназии	1.04.2024
49	Танец «Почемучки» (автор м/с А.Ильина) Этап первичного изучения основных элементов.	1	Разбор нового танца. Демонстрация движений. Музыкально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж.		5.04.2024

50	Танец «Почемучки» (автор м/с А.Ильина) Этап отработки движений в разном темпе.	1	Изучение сложных элементов. Отработка движений сначала в медленном темпе, затем в обычном. Креативная партерная гимнастика. Игра на развитие воображения «Создай свой образ».	и	8.04.2024
51	Танец «Почемучки» (автор м/с А.Ильина) Этап отработки движений и их соединение.	1	Отработка движений фигуры 1 и 2. Работа над основным шагом. Соединение фигур 1 и 2. Игропластика «Животные в зоопарке». Игра «Ленточки – хвосты».		12.04.2024
52	Танец «Почемучки» (автор м/с А.Ильина) Этап работы над перестроениями.	1	Разводка танцевальных комбинаций в переходах из линий в круг и обратно. Танцевально-ритмическая гимнастика. Упражнения на развитие гибкости и пластичности.		15.04.2024
53-54	Танец «Почемучки» (автор м/с А.Ильина) Этап индивидуальной работы.	2	Изучений движений фигуры 3. Соединение основных фигур 1, 2, 3. Работа с детьми, не усвоившими материал. Упражнения на расслабление мышц спины и укрепление осанки. Музыкально – подвижные игры.		19.04.2024 22.04.2024
55-56	Танец «Почемучки» (автор м/с А.Ильина) Этап отработки синхронности в танце.	2	Постановка – работа над синхронностью выполнения движений, техники выполнения основных фигур и связок. Акробатические элементы. Игровой самомассаж.		26.04.2024 27.04.2024
57	Танец «Лето-любимая пора» (автор музыкального сопровождения А.Ильенко). Этап знакомство с новым танцем.	1	Знакомство с новым танцем, прослушивание музыкальной композиции. Игропластика. Креативная партерная гимнастика.	Подготовка к внутриклуб- ковому отчетному концерту	3.05.2024
58	Танец «Лето-любимая пора» (автор музыкального сопровождения А.Ильенко). Этап изучения основных движений.	1	Изучение основного хода и основных движений постановки. Музыкально-ритмическая гимнастика «Чебурашка». Музыкально-подвижная игра «Сова».		6.05.2024
59	Танец «Лето-любимая пора» (автор музыкального сопровождения А.Ильенко). Этап повторение	1	Повторение и закрепление основных движений постановки. Игра «Создай свой образ». Акробатические элементы.		13.05.2024

	основных движений.				
60	Танец «Лето-любимая пора» (автор музыкального сопровождения А.Ильенко). Этап соединения основных движений.	1	Соединение основных движений с помощью различных связок. Игроритмика. Упражнения на развитие гибкости и пластичности.		17.05.2024
61	Танец «Лето-любимая пора» (автор музыкального сопровождения А.Ильенко). Этап работы над перестроениями.	1	Повторение пройденного занятия. Игра на развитие воображения «Я танцую». Игровой самомассаж.		20.05.2024
62	Танец «Лето-любимая пора» (автор музыкального сопровождения А.Ильенко). Этап отработки основных движений.	1	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Музыкально-ритмическая гимнастика «Чебурашка». Акробатические элементы.		24.05.2024
63-64	Танец «Лето-любимая пора» (автор музыкального сопровождения А.Ильенко). Этап отработки синхронности в танце.	2	Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Музыкально-подвижные игры. Креативная партерная гимнастика.		27.05.2024 31.05.2024

Календарно-тематическое планирование
Средняя группа 4-5 лет

№ п/п	Наименование разделов и тем занятий	Ко л- во ча со в	Основные виды деятельности, содержание	Форма деятельнос ти	Дата
1	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап знакомства с новым номером.	1	Знакомство с музыкальным материалом постановки. Изучение основных движений постановки. Игроритмика «Забавные хлопки». Музыкально-подвижная игра «Эхо».	Подготовка к выступлению в реабилитационном центре	2.10.2023
2	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап работы над основными движениями.	1	Работа над техникой выполнения движений фигуры 1. Игроритмика «Забавные хлопки». Упражнение на расслабление мышц и укрепление осанки.		6.10.2023
3	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап работы над основными движениями.	1	Работа над техникой выполнения основных движений фигуры 2. Игроритмика «Шлепая по лужам». Упражнение на расслабление мышц и укрепление осанки.		9.10.2023
4	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап работы над перестроениями в танце.	1	Соединение основных фигур, используя переходы постановки. Танцевально-ритмическая гимнастика. Муз.-подв. Игра «Космонавты».		13.10.2023

5	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап индивидуальной отработки с детьми.	1	Работа с детьми, пропустившими занятия из-за болезни. Общая репетиция. Игроритмика «Забавные хлопки». Музыкально-подвижная игра «Эхо».		16.10.2023
6-7	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап работы над синхронностью в танце.	2	Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Танцевально-ритмическая гимнастика «Часики». Музыкально-подвижная игра «Космонавты».		20.10.2023 23.10.2023
8-9	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап отработки сложных элементов.	1	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Игроритмика «Шаг, шажок». Упражнение на расслабление мышц и укрепление осанки.		27.10.2023 30.10.2023
10	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап отработки сложных элементов.	1	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Игропластика «Велосипед», «Морская звезда», «Орешек», «Кобра». Игра «Парашютисты».	Подготовка к видеороли- ку на персональ- ный сайт	3.11.2023
11	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап повторения танца.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Работа над растяжкой. Игроритмика «Шаг, шажок». Упражнения для развития силы мышц рук и ног.		10.11.2023
12	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап повторения танца.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Работа над растяжкой. Игропластика «Велосипед», «Морская звезда», «Орешек», «Кобра». Игра «Парашютисты».		13.11.2023
13	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап	1	Повторение и отработка танцевального номера. Работа над растяжкой. Танцевально-ритмическая гимнастика «Часики». Креативная партерная гимнастика «Еноты»,		17.11.2023

	повторения танца.		«Ежики».		
14-15	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап работы над перестроениями в танце.	1	Работа над перестроениями в танце. Игропластика на развитие гибкости. Игровой самомассаж.		20.11.2023 24.11.2023
16	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап повторения перестроений.	1	Повторение и отработка перестроений в танце. Танцевально-ритмическая гимнастика «Карусельные лошадки». Музыкально-подвижная игра «Поезд».		27.11.2023
17	Танец «Лимонадный дождик» (музыкальное оформление в исполнении гр. «Улыбка»). Этап репетиции в костюмах.	2	Работа над постановкой в костюмах. Игропластика. Игровой самомассаж. Игра «Парашютисты».		30.11.2023
18	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап знакомства с новым танцевальным номером.	1	Разбор нового танца. Демонстрация движений. Танцевально-ритмическая гимнастика «Карусельные лошадки». Музыкально-подвижная игра «Поезд».	Подготовка к выступле- нию в ТНГ- Групп	1.12.2023
19	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап знакомства с атрибутом.	1	Изучение движений с атрибутами - султанчиками. Отработка движений сначала в медленном темпе, затем в обычном. Игропластика. Упражнения на расслабление мышц спины и укрепление осанки.		4.12.2023
20	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап отработки основных движений.	1	Отработка движений фигуры 1 и 2. Танцевально-ритмическая гимнастика. Игра «Парашютисты».		8.12.2023

21-22	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап изучения новых движений.	2	Изучение движений фигуры 3. Акробатические упражнения. Игропластика. Игровой самомассаж.		11.12.2023 15.12.2023
23	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап работы над перестроениями.	1	Разводка танцевальных комбинаций, перестроение в круг. Игроритмика. Игра «Найди предмет».		18.12.2023
24	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап индивидуальной работы.	1	Соединение основных фигур и комбинаций. Работа с детьми, не усвоившими материал. Игропластика «змея». Акробатические упражнения.		22.12.2023
25-26	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап отработки синхронности в танце.	1	Постановка – работа над синхронностью выполнения движений, техники выполнения основных фигур и связок. Танцевально-ритмическая гимнастика «Песня Короля». Музыкально-подвижная игра «Музыкальные стулья». Игровой самомассаж.		25.12.2023 29.12.2023
27	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап отработки основных движений.	1	Отработка основных танцевальных элементов. Игроритмика. Танцевально-подвижная игра «Музыкальные стулья». Игровой самомассаж.	Подготовка к Всероссийскому конкурсу «Талантоха»	12.01.2024
28	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап отработки основных движений.	1	Отработка основных танцевальных элементов. Игроритмика. Танцевально-ритмическая гимнастика «Воробьиная дискотека». Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		15.01.2024
29	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап репетиции в костюмах.	1	Работа над номером в костюмах и атрибутом. Игропластика на развитие гибкости. Музыкально-подвижная игра «Автомобили». Игровой самомассаж.		19.01.2024

30	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап отработки выразительности исполнения танца.	1	Работа над более четким и выразительным исполнением танцевального номера. Игроритмика. Креативная партерная гимнастика. Упражнения на расслабление мышц.		22.01.2024
31	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап индивидуальной работы.	2	Общая репетиция. Работа с детьми, пропустившие занятия по болезни. Танцевально-ритмическая гимнастика «Часики». Акробатические элементы. Игровой самомассаж.	Подготовка к видеоролику на персональный сайт	26.01.2024
32	Танец «Чупа чупс» (автор музыкального оформления Клара Макарова). Этап индивидуальной импровизации.	2	Постановка – работа над синхронностью выполнения движений, выразительностью. Танцевально-ритмическая гимнастика «Воробьиная дискотека». Музыкально-подвижная игра «Эхо».		29.01.2024
33	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап знакомства с новым танцем.	1	Знакомство с новым танцем. Прослушивание музыкального материала постановки. Изучение основного шага, перестроений. Игропластика на развитие мышечной силы. Музыкально-подвижная игра «Автомобили».	Подготовка к выступлению в ТНГ-Групп	2.02.2024
34	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап изучения комбинаций.	1	Отработка основных танцевальных элементов. Изучение комбинаций. Танцевально-ритмическая гимнастика «Карусельные лошадки». Музыкально-подвижная игра «Поезд».		5.02.2024
35	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап изучения основных движений.	1	Работа над движениями фигуры 1. Игропластика «Велосипед», «Морская звезда», «Орешек», «Кобра». Игра «Парашютисты».		9.02.2024
36	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап изучения	1	Работа над движениями фигуры 2 и 3. Игроритмика «Шаг, шажок». Упражнения для развития силы мышц рук и ног.		12.02.2024

	основных движений.				
37	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап работы над перестроениями.	1	Постановка – основные переходы из круга в общую колонну. Из колонны в линии. Акробатические упражнения (группировки в положении сидя, лежа). Музыкально-подвижная игра «Музыкальные стулья».		16.02.2024
38	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап отработки сложных элементов.	1	Работа над сложными элементами. Игроритмика. Акробатические элементы (комбинации акр. элементов в образно-двигательных действиях). Игровой самомассаж.		19.02.2024
39	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап работы над синхронностью движений.	2	Постановка – работа над синхронностью выполнения движений, выразительностью. Танцевально-ритмическая гимнастика «Карусельные лошадки». Креативная партерная гимнастика. Упражнения на расслабление мышц спины и укрепление осанки.		26.02.2024
40	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап индивидуальной работы.	1	Индивидуальные занятия с детьми, пропустившими занятия из-за болезни. Танцевально-ритмическая гимнастика «Ну, погоди!» Музыкально-подвижная игра «Усни-трава».	Постановка – работа над синхронностью выполнения движений, техники выполнения основных фигур и	1.03.2024
41	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап отработки перестроений в танце.	1	Повторение и отработка основных переходов в танце. Акробатические элементы. Игропластика. Музыкально-подвижная игра «Парашютисты».		4.03.2024
42	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап отработки основных движений.	1	Работа над более четким исполнением основных движений в танце. Танцевально-ритмическая гимнастика «Ну, погоди!» Музыкально-подвижная игра «Усни - трава».		11.03.2024

43	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап отработки основных движений.	1	Работа над более четким исполнением основных движений в танце. Акробатические элементы. Игропластика. Музыкально-подвижная игра «Паращютисты».	связок.	15.03.2024
44	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап репетиции в костюмах.	1	Работа над танцевальным номером в костюмах. Игроритмика. Креативная партерная гимнастика. Игровой самомассаж.		18.03.2024
45	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап отработки индивидуальной затрудненности.	1	Индивидуальные занятия с детьми, пропустившими занятия из-за болезни. Общая репетиция. Танцевально-ритмическая гимнастика. Креативная партерная гимнастика. Музыкально-подвижная игра «День-ночь».		22.03.2024
46-47	Танец «Шалунишки» (автор музыкального сопровождения Ж. Колмагорова). Этап индивидуальной импровизации.	2	Постановка – работа над синхронностью выполнения движений, выразительностью. Игроритмика. Акробатические упражнения. Игра «Эхо».		25.03.2024 29.03.2024
48	Танец «Лялечка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап знакомства с новым номером.	1	Знакомство с новым танцем, прослушивание музыкальной композиции. Танцевально-ритмическая гимнастика. Музыкально-подвижная игра «Музыкальные стулья».	Подготовк а к видеороли-	1.04.2024
49	Танец «Лялечка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап первичного изучения основных движений.	1	Изучение основного хода и основных движений постановки. Игропластика на развитие мышечной силы. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки. Музыкально-подвижная игра «Усни - трава».		5.04.2024
50	Танец «Лялечка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники	1	Разучивание выхода с разных сторон и построение по точкам постановки. Разучивание элементов фигуры 1 и 2. Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой		8.04.2024

	двора»). Этап работы над перестроениями.		самомассаж.	ку на персональный сайт	
51	Танец «Лялочка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап соединения основных фигур.	1	Соединение фигур 1 и 2 с помощью связок и перестроения из линий в маленький кружок. Игроритмика. Музыкально-подвижная игра (по выбору детей)		12.04.2024
52	Танец «Лялочка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап разучивания основных движений.	1	Разучивание фигуры 3. Соединение основных фигур танца с помощью перестроений и связок. Игропластика. Креативная партерная гимнастика. Игровой самомассаж.		15.04.2024
53-54	Танец «Лялочка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап отработки сложных элементов.	2	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Танцевально-ритмическая гимнастика. Музыкально-подвижная игра (по выбору детей).		19.04.2024 22.04.2024
55-56	Танец «Лялочка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап отработки синхронности танца.	2	Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Акробатические упражнения. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		26.04.2024 27.04.2024
57	Танец «Лялочка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап знакомства с атрибутом.	1	Работа с атрибутом номера – большой макет сыра. Разбор движений и шага через него. Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж.	Подготовка к внутриклубному отчетному	3.05.2024

58	Танец «Лялечка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап работы с атрибутом.	1	Повторение предыдущего занятия. Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж. Игра «Парашютисты».	концерту	6.05.2024
59	Танец «Лялечка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап индивидуальной работы.	1	Работа с детьми, пропустившими занятия по болезни. Общая репетиция. Игропластика. Музыкально-подвижная игра «Карлики и великаны».		13.05.2024
60	Танец «Лялечка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап работы с атрибутом.	1	Работа над номером с макетом сыра. Игропластика. Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж.		17.05.2024
61	Танец «Лялечка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап отработки движений с атрибутом.	1	Работа над номером с макетом сыра. Игроритмика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		20.05.2024
62	Танец «Лялечка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап репетиции в костюмах.	1	Работа над номером с макетом сыра. Репетиция в костюмах. Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж. Музыкально-подвижная игра (по выбору детей)		24.05.2024
63-64	Танец «Лялечка танцует» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Волшебники двора»). Этап индивидуальной импровизации.	2	Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Игроритмика. Креативная партерная гимнастика. Игровой самомассаж.		27.05.2024 31.05.2024

Календарно-тематическое планирование
Старшая группа 5-6 лет

№ п/п	Наименование разделов и тем занятий	Ко л- во ча со в	Основные виды деятельности, содержание	Форма деятельнос ти	Дата
1	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап знакомства с новым танцем.	1	Знакомство с новым танцем, прослушивание музыкальной композиции. Изучение основного хода. Игроритмика. Игропластика на развитие мышечной силы в образных двигательных действиях. Упражнения на расслабление мышц и на укрепление осанки.	Подготовка к выступле- нию в реабилита- ционном центре	5 гр. – 2.10.2023 10гр.- 3.10.2023
2	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап отработки основного шага.	1	Повторение и отработка основного шага. Игроритмика (комбинированные упражнения в седах и положении лежа). Акробатические упражнения. Музыкально-подвижная игра «Конькобежцы».		5гр.– 4.10.2023 10гр.- 5.10.2023
3	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап знакомства с позициями рук в танце.	1	Работа над техникой рук. Позиции рук в современном танце. Игропластика. Игровой самомассаж. Муз.- под. игра «Конькобежцы».	Подготовка к Всерос- сийскому конкурсу «Мои таланты»	5гр.- 9.10.2023 10гр.- 10.10.2023
4	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап знакомства с позициями рук в танце.	1	Работа над техникой рук. Позиции рук в современном танце. Муз.- рит. гимнастика. Акробатические упражнения. Упражнения на расслабление мышц и на укрепление осанки.		5гр.- 11.10.2023 10гр.- 12.10.2023

5	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап работы над ритмичностью движений.	1	Работа над ритмичностью исполнения в соответствии с музыкой. Игроритмика. Муз.- под. игра «Волк во рву».		5гр.- 16.10.2023 10гр.- 17.10.2023
6	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап отработки сложных движений.	1	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Муз.- рит. гимнастика. Акробатические упражнения (группировка в приседе и седе на пятках, переход из седа в упор стоя на коленях). Игровой самомассаж.		5гр.- 18.10.2023 10гр.- 19.10.2023
7-8	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап индивидуальной работы с детьми.	2	Работа над связками и перестроениями в танце. Индивидуальная работа с детьми, пропустившими занятия из-за болезни. Танцевально-ритмическая гимнастика «Зарядка». Упражнения на расслабление мышц и на укрепление осанки.		5гр.- 23.10.2023 25.10.2023 10гр.- 24.10.2023 26.10.2023
9	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап повторения танца.	1	Повторение танца. Игроритмика. Муз.- подв. игра «Волк во рву».	Подготовка к видеороли- ку на персональ- ный сайт	5гр.- 30.10.2023 10гр.- 31.10.2023
10	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап импровизации.	1	Повторение танца. Занятие на импровизацию детей (свободное исполнение движений под различную современную, детскую музыку). Игровой самомассаж.		5 гр.- 1.11.2023 10гр.- 2.11.2023
11	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап импровизации.	1	Повторение танца. Занятие на импровизацию детей (свободное исполнение движений под различную современную, детскую музыку). Музыкально-подвижная игра.		5гр.- 8.11.2023 10гр.- 7.11.2023

12	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап репетиции в костюмах.	1	Работа над номером в костюмах. Игроритмика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		5гр.- 13.11.2023 10гр.- 9.11.2023
13	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап отработки номера.	1	Повторение номера всей группой и каждым ребенком по отдельности. Муз.- подвижная игра «Конькобежцы».		5гр.- 15.11.2023 10гр.- 14.11.2023
14-15	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап закрепления танца.	2	Постановка – закрепление последовательности исполнения движений. Игропластика. Акробатические упражнения (удерживание равновесия на одной ноге с различными движениями рук под речитатив)		5гр.- 20.11.2023 22.11.2023 10гр.- 16.11.2023 21.11.2023
16-17	Танец «Диско - мухомор» (музыкальное сопровождение в исполнении детской студии «Дельфин»). Этап отработки синхронности движений.	2	Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж. Игра «День и ночь».		5гр.- 27.11.2023 29.11.2023 10гр.- 23.11.2023 28.11.2023
18	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап знакомства с новым танцем.	1	Знакомство с музыкальным материалом постановки. Изучение основных движений постановки. Танцевально-ритмическая гимнастика. Повторение акробатических элементов. Игровой самомассаж.	Подготовка к выступлению в ТНГ-Групп	5гр.- 4.12.2023 10гр.- 5.12.2023
19	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап изучения	1	Работа над техникой выполнения движений фигуры 1. Игроритмика. Муз.- подв. игра (на выбор детей).		5гр.- 6.12.2023 10гр.-

	основных движений.				7.12.2023
20	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап изучения основных движений.	1	Работа над техникой выполнения основных движений фигуры 2. Танц. - ритм. гимнастика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		5гр.- 11.12.2023 10гр.- 12.12.2023
21	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап соединения основных фигур.	1	Соединение основных фигур, используя переходы постановки. Игроритмика. Муз.- подв. игра.		5гр.- 13.12.2023 10гр.- 14.12.2023
22	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап индивидуальной работы с детьми.	1	Работа с детьми, пропустившими занятия из-за болезни. Общая репетиция. Танц.- ритм. гимнастика. Муз.- подв. игра «Заморозка».		5гр.- 18.12.2023 10гр.- 19.12.2023
23	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап отработки синхронности и выразительности.	1	Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Игропластика. Игра «День и ночь».		5гр.- 20.12.2023 10гр.- 21.12.2023
24	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап отработки сложных элементов.	2	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Игроритмика «Гимнастическое дирижирование». Упражнение на расслабление мышц и укрепление осанки.		5гр.- 25.12.2023 10гр.- 26.12.2023
25	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап отработки сложных элементов.	1	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Танц.- ритм. гимнастика. Игровой самомассаж.		5гр.- 27.12.2023 10гр.- 28.12.2023
26	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап индивидуальной работы.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Игроритмика. Игропластика на развитие гибкости в образно-игровых двигательных действиях.		5гр.- 10.01.2024 10гр.-

				Подготовка к Всероссийскому конкурсу «Талантоха»	9.01.2024
27	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап соединения частей танца.	1	Повторение танца. Изучение основных позиций рук и ног в танце. Игровой самомассаж.		5гр.- 15.01.2024 10гр.- 11.01.2024
28	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап работы над позициями рук и ног в танце.	1	Повторение предыдущего занятия. Повторение основных позиций рук и ног в танце. Упражнения на растяжку и пластичность.		5гр.- 17.01.2024 10гр.- 16.01.2024
29-30	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап исполнения танца в костюмах.	2	Работа над основным шагом в танце. Репетиция в костюмах. Танцевально-ритмическая гимнастика. Музыкально-подвижная игра (по выбору детей).	Подготовка к видеоролику на персональный сайт	5гр.- 22.01.2024 24.01.2024 10гр.- 18.01.2024 23.01.2024
31-32	Танец «Волшебные фонарики» (автор песни Ю.Ким, В.Дашкевич). Этап заключительной репетиции.	2	Генеральная репетиция перед выступлением на конкурсе. Танцевально-ритмическая гимнастика. Музыкально-подвижная игра (по выбору детей).		5гр.- 29.01.2024 31.01.2024 10гр.- 25.01.2024 30.01.2024
33	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап знакомства с новым номером.	1	Знакомство с новым танцем. Прослушивание музыкального материала постановки. Изучение основного шага, перестроений. Игропластика. Игровой самомассаж.	Подготовка к выступлению в ТНГ-Групп	5гр.- 5.02.2024 10гр.- 6.02.2024
34	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап изучения комбинаций.	1	Отработка основных танцевальных элементов. Изучение комбинаций. Игроритмика. Игра «Ловля обезьян».		5гр.- 7.02.2024 10гр.-

					8.02.2024
35	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап работы над фигурами.	1	Работа над движениями фигуры 1. Танцевально-ритмическая гимнастика. Акробатические упражнения (перекаты вправо-влево из группировки в седее на пятках с опорой на предплечья). Релаксация.		5гр.- 12.02.2024 10гр.- 13.02.2024
36	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап работы над соединением фигур.	1	Работа над движениями фигуры 2 и 3. Танцевально-ритмическая гимнастика. Игроритмика «По кочкам». Релаксация.		5гр.- 14.02.2024 10гр.- 15.02.2024
37	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап изучения перестроений.	1	Постановка – основные переходы из круга в общую колонну. Из колонны в линии. Игропластика на развитие гибкости. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		5гр.- 19.02.2024 10гр.- 20.02.2024
38	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап отработки сложных элементов.	1	Работа над сложными элементами. Танцевально-ритмическая гимнастика. Акробатические упражнения «ежик» - «кузнечик» - «колобок» - «ласточка». Релаксация.		5гр.- 21.02.2024 10гр.- 22.02.2024
39	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап работы над синхронностью и выразительностью.	1	Постановка – работа над синхронностью выполнения движений, выразительностью. Игроритмика «По кочкам». Игра «Ловля обезьян».		5гр.- 26.02.2024 10гр.- 27.02.2024
40	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап индивидуальной работы над элементами.	1	Индивидуальные занятия с детьми, пропустившими занятия из-за болезни. Танцевально-ритмическая гимнастика «Зарядка». Музыкально-подвижная игра «Самолеты».	Подготовка к муниципальному конкурсу «Радуга талантов»	5гр.- 28.02.2024 10гр.- 29.02.2024
41	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап работы над перестроениями в	1	Повторение и отработка основных переходов в танце. Игропластика на развитие силы и гибкости в образно-игровой двигательной деятельности. Игровой		5гр.- 4.03.2024 10гр.-

	танце.		самомассаж.		5.03.2024
42	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап импровизации деятельности с атрибутом.	1	Работа с атрибутом – большие конфеты. Игропластика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки «Волны шипят».		5гр.- 6.03.2024 10гр.- 7.03.2024
43	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап работы с атрибутом.	1	Работа над более четким исполнением основных движений в танце с атрибутом. Танцевально-ритмическая гимнастика «Забавные смайлики». Повторение акробатических элементов. Игра «Танцевальные шаги».		5гр.- 11.03.2024 10гр.- 12.03.2024
44	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап отработки движений с атрибутом.	1	Работа над более четким исполнением основных движений в танце с атрибутом. Игроритмика «Шалунишки». Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки «Волны шипят».		5гр.- 13.03.2024 10гр.- 14.03.2024
45- 46	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Этап исполнения элементов в костюмах.	1	Работа над танцевальным номером в костюмах. Игроритмика. Повторение акробатических элементов в образно-двигательных действиях. Игра «Кошки, мышки».		5гр.- 18.03.2024 20.03.2024 10гр.- 19.03.2024 21.03.2024
47- 48	Танец «Радуга желаний» (исполнитель Э.Лашук). Заключительный этап.	1	Генеральная репетиция перед выступлением на конкурсе. Игропластика. Креативная партерная гимнастика «Кошечка», «Медведи».		5гр.- 25.03.2024 27.03.2024 10гр.- 26.03.2024 28.03.2024
49	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап составления нового	1	Знакомство с музыкальным материалом постановки. Изучение основных движений постановки. Работа над техникой выполнения движений фигуры 1. Танцевально-		5гр.- 1.04.2024 10гр.-

	танца.		ритмическая гимнастика «Забавные смайлики». Игра «Кошки, мышки».	Подготовка к видеороли- ку на персональ- ный сайт	2.04.2024
50	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап работы над основными фигурами.	1	Работа над техникой выполнения основных движений фигуры 2. Игроритмика. Повторение акробатических упражнений. Релаксация.		5гр.- 3.04.2024 10гр.- 4.04.2024
51	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап работы над перестроениями.	1	Соединение основных фигур, используя переходы постановки. Танцевально-ритмическая гимнастика. Упражнения на развитие гибкости и растяжку. Игровой самомассаж.		5гр.- 8.04.2024 10гр.- 9.04.2024
52	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап индивидуальной работы над элементами	1	Работа с детьми, пропустившими занятия из-за болезни. Общая репетиция. Игроритмика. Креативная партерная гимнастика. Игра «Самолеты».		5гр.- 15.04.2024 10гр.- 11.04.2024
53	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап работы над синхронностью и выразительностью движений.	1	Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Игропластика. Акробатические элементы. Игровой самомассаж.		5гр.- 17.04.2024 10гр.- 16.04.2024
54- 55	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап отработки сложных движений.	2	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Танцевально-ритмическая гимнастика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		5гр.- 22.04.2024 24.04.2024 10гр. 18.04.2024 23.04.2024
56	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап отработки соединения в фигуру сложных	1	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Танцевально-ритмическая гимнастика «Забавные смайлики». Креативная партерная гимнастика. Игровой самомассаж.		5гр.- 27.04.2024 10гр.- 25.04.2024

	движений.				
57	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап соединения частей танца.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Игропластика на развитие силы и гибкости. Повторение акробатических элементов. Музыкально-подвижная игра «Гулливер и лилипуты».	Подготовка к внутриклубному отчетному концерту	5гр.- 6.05.2024 10гр.- 2.05.2024
58	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап исполнения движений в парах.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Игроритмика. Музыкально-подвижная игра «Гулливер и лилипуты». Игровой самомассаж.		5гр.- 8.05.2024 10гр.- 7.05.2024
59	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап отработки парных элементов.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Танцевально-ритмическая гимнастика. Упражнения на растяжку. Релаксация.		5гр.- 13.05.2024 10гр.- 14.05.2024
60	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап работы над перестроениями.	1	Работа над перестроениями в танце. Игропластика. Креативная партерная гимнастика «Черный кот». Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		5гр.- 15.05.2024 10гр.- 16.05.2024
61	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап соединения парных элементов танца с перестроениями.	1	Повторение и отработка перестроений в танце. Танцевально-ритмическая гимнастика «Облака». Музыкально-подвижная игра «Музыкальные змейки».		5гр.- 20.05.2024 10гр.- 21.05.2024
62	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап выполнения движений в костюмах.	1	Работа над постановкой в костюмах. Игроритмика. Музыкально-подвижная игра (по выбору детей). Игровой самомассаж.		5гр.- 22.05.2024 10гр.- 23.05.2024

63-64	Танец «Супер чистота» (исполнитель гр. «Волшебники двора»). Этап отработки синхронности и выразительности в танце.	2	Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Танцевально-ритмическая гимнастика. Музыкально-подвижная игра (по выбору детей). Релаксация.		5гр.- 27.05.2024 29.05.2024 10гр.- 28.05.2024 30.05.2024
-------	--	---	---	--	---

Календарно-тематическое планирование
Подготовительная группа 6 - 7 лет

№ п/п	Наименование разделов и тем занятий	К ол - во ча со в	Основные виды деятельности, содержание	Форма деятельнос ти	Дата
1	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап знакомства с новым танцем.	1	Знакомство с музыкальным материалом постановки. Изучение основных движений танца. Игроритмика. Музыкально – подвижная игра «Дирижер – оркестр». Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.	Подготовка к выступле- нию в реабилита- ционном центре	6 гр. 3.10.2023 3 гр. 2.10.2023
2	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап отработки основных движений.	1	Повторение и отработка основных движений в танце. Танцевально – ритмическая гимнастика. Повторение акробатических элементов. Релаксация.		6 гр. 5.10.2023 3гр. 4.10.2023
3	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап изучения основных перестроений.	1	Знакомство с новыми перестроениями и рисунком. Игроритмика. Музыкально – подвижная игра «Трансформеры».		6 гр. 10.10.2023 3гр. 9.10.2023
4	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап соединения фигур в танце.	1	Разводка танцевальной композиции. Игропластика на развитие гибкости в образных и игровых действиях под речитатив. Музыкально – подвижная игра «Дирижер – оркестр».		6 гр. 12.10.2023 3 гр. 11.10.2023

5	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап отработки сложных элементов.	1	Разбор сложных элементов. Работа над пластичностью выполнения движений. Танцевально – ритмическая гимнастика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.	Подготовка к Всероссийскому конкурсу «Мои таланты»	6 гр. 17.10.2023 3гр. 16.10.2023
6	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап индивидуальной работы над элементами танца.	1	Работа с детьми, пропустившими занятия. Игроритмика. Музыкально – подвижная игра «Трансформеры». Релаксация.		6 гр. 19.10.2023 3гр. 18.10.2023
7-8	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап включения в танец нового атрибута.	2	Знакомство и работа с атрибутом танца – воздушными шарами. Игропластика на развитие мышечной силы «гимнаст», «лыжник», «лодочка», «ежик». Упражнение на расслабление мышц и укрепление осанки.		6 гр. 24.10.2023 26.10.2023 3гр. 23.10.2023 25.10.2023
9	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап отработки сложных элементов с атрибутами.	1	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Танцевально – ритмическая гимнастика. Повторение акробатических элементов. Игра «Капканы».	Подготовка к видеоролику на персональный сайт	6 гр. 31.10.2023 3гр. 30.10.2023
10	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап соединения сложных элементов.	1	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Игропластика. Креативная партерная гимнастика «Пригласила в гости кошка». Игровой самомассаж.		6 гр. 2.11.2023 3гр. 1.11.2023

11	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап соединения перестроений и использования атрибутов танца.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Повторение танцевальных позиций рук и ног. Музыкально – подвижная игра «Круг и кружочки». Релаксация.		6 гр. 7.11.2023 3гр. 8.11.2023
12	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап работы над выразительностью движений танца.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Повторение танцевальных позиций рук и ног. Музыкально – подвижная игра «Трансформеры».		6 гр. 9.11.2023 3гр. 13.11.2023
13	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап исполнения движений в костюмах.	1	Репетиция в костюмах. Игроритмика. Упражнение на расслабление мышц и укрепление осанки.		6 гр. 14.11.2023 3гр. 15.11.2023
14-15	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап индивидуальной работы над элементами танца.	2	Общая репетиция. Работа с детьми, не усвоившими номер из-за болезни. Танцевально – ритмическая гимнастика. Повторение акробатических элементов. Игра «Капканы».		6 гр. 16.11.2023 21.11.2023 3гр. 20.11.2023 22.11.2023
16-17	Танец «Бабки Ежки» (автор музыкального сопровождения Т.Морозова). Этап работы над синхронностью и выразительностью.	2	Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Игропластика. Креативная партерная гимнастика «Пригласила в гости кошка». Игровой самомассаж.		6 гр. 23.11.2023 28.11.2023 3гр. 27.11.2023 29.11.2023

18	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап проектирования нового танца.	1	Знакомство с музыкальным материалом постановки. Изучение основных движений постановки. Работа над техникой выполнения движений фигуры 1. Танцевально – ритмическая гимнастика. Музыкально – подвижная игра «Круг и кружочки».	Подготовка к выступлению в ТНГ-Групп	6 гр. 5.12.2023 3гр. 4.12.2023
19	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап изучения новых движений.	1	Работа над техникой выполнения основных движений фигуры 2. Игропластика. Игровой самомассаж.		6 гр. 7.12.2023 3гр. 6.12.2023
20	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап работы над перестроениями.	1	Соединение основных фигур, используя переходы постановки. Игроритмика. Упражнение на расслабление мышц и укрепление осанки. Игра «Капканы».		6 гр. 12.12.2023 3гр. 11.12.2023
21	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап индивидуальной работы с детьми над элементами движений	1	Работа с детьми, пропустившими занятия из-за болезни. Общая репетиция. Танцевально – ритмическая гимнастика. Повторение акробатических элементов. Музыкально – подвижная игра «Круг и кружочки».		6 гр. 14.12.2023 3гр. 13.12.2023
22	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап работы над синхронностью и выразительностью.	1	Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Игропластика. Игра «Стоп, хлоп, раз». Релаксация.		6 гр. 19.12.2023 3гр. 18.12.2023
23	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап отработки сложных элементов.	1	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Танцевально – ритмическая гимнастика «Три поросенка». Креативная партерная гимнастика. Релаксация.		6 гр. 21.12.2023 3гр. 20.12.2023

24-25	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап соединения сложных элементов.	2	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Игропластика «винтик», «часики – ходики», «журавль», «улитка». Игровой самомассаж.		6 гр. 26.12.2023 28.12.2023 3гр. 25.12.2023 27.12.2023
26	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап соединения частей танца.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Танцевально – ритмическая гимнастика. Повторение акробатических элементов. Музыкально – подвижная игра (по выбору детей).		6 гр. 9.01.2024 3гр. 10.01.2024
27	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап работы над перестроениями в танце под счет.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Игропластика «мост», «лягушка», «крестик». Упражнение на расслабление мышц и укрепление осанки.		6 гр. 11.01.2024 3 гр. 15.01.2024
28	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап работы над перестроениями в танце под инструментальное сопровождение.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Игроритмика. Музыкально – подвижная игра «Горелки». Релаксация.	Подготовка к Всероссийскому конкурсу «Талантоха»	6 гр. 16.01.2024 3 гр. 17.01.2024
29	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап работы над перестроениями танца под фонограмму	1	Работа над перестроениями в танце. Танцевально – ритмическая гимнастика. Креативная партерная гимнастика. Игровой самомассаж.		6 гр. 18.01.2024 3гр. 22.01.2024

30-31	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап соединения частей танца под счет.	2	Повторение и отработка перестроений в танце. Игропластика. Музыкально – подвижная игра «Горелки».	Подготовка к видеоролику на персональный сайт	6 гр. 23.01.2024 25.01.2024 3гр. 24.01.2024 29.01.2024
32	Танец «Медузы» (классическая музыка в современной обработке). Этап выполнения движений в костюмах.	2	Работа над постановкой в костюмах. Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Повторение акробатических упражнений. Музыкально – подвижная игра (по выбору детей).		6 гр. 30.01.2024 3гр. 31.01.2024
33	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап проектирования нового номера.	1	Знакомство с новым танцем, прослушивание музыкальной композиции. Изучение основного хода и основных движений постановки. Танцевально – ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж.	Подготовка к выступлению в ТНГ-Групп	6 гр. 6.02.2024 3гр. 5.02.2024
34	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап подбора атрибутов.	1	Знакомство с атрибутом танца – обручами, изучение основных движений с предметом. Игропластика. Повторение танцевальных позиций рук и ног. Музыкально – подвижная игра «Волшебный мяч».		6 гр. 8.02.2024 3 гр. 7.02.2024
35	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап отработки сложных элементов.	1	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Игроритмика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки. Игра «День и ночь».		6 гр. 13.02.2024 3 гр. 12.02.2024
36	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального	1	Работа над ритмичностью исполнения в соответствии с музыкой. Игропластика. Повторение танцевальных		6 гр. 15.02.2024

	сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап отработки ритмичности движений.		позиций рук и ног. Музыкально – подвижная игра «Волшебный мяч».		
37	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап индивидуальной работы над элементами танца.	1	Работа над связками и перестроениями в танце. Индивидуальная работа с детьми, пропустившими занятия из-за болезни. Танцевально – ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж.		6 гр. 20.02.2024 3 гр. 14.02.2024
38	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап работы над перестроениями.	1	Повторение пройденного материала. Повторение акробатических элементов. Креативная партерная гимнастика. Релаксация.		6 гр. 22.02.2024 3 гр. 19.02.2024
39	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап соединения элементов танца.	1	Повторение танца. Игропластика. Музыкально – подвижная игра (по выбору детей). Игровой самомассаж.		6 гр. 27.02.2024 3 гр. 21.02.2024
40	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап выполнения движений с атрибутом под счет.	1	Повторение и отработка движений с обручами. Танцевально – ритмическая гимнастика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки. Релаксация.	Подготовка к муниципальному конкурсу «Радуга талантов»	6 гр. 29.02.2024 3 гр. 26.02.2024
41	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап выполнения движений с атрибутом под инструментальное сопровождение	1	Повторение и отработка движений с обручами. Игроритмика. Креативная партерная гимнастика.		6 гр. 5.03.2024 3 гр. 28.02.2024
42	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального	1	Повторение и отработка движений с обручами. Танцевально – ритмическая гимнастика. Музыкально –		6 гр. 7.03.2024

	сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап выполнения элементов с атрибутом под фонограмму.		подвижная игра «Волшебный мяч».		3 гр. 4.03.2024
43	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап отработки перестроений под счет.	1	Работа над основными перестроениями и шагом в танце. Игроритмика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки. Игра «День и ночь».		6 гр. 12.03.2024 3 гр. 6.03.2024
44	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап отработки основного шага в перестроениях.	1	Работа над основными перестроениями и шагом в танце. Танцевально – ритмическая гимнастика «По секрету всему свету». Игровой самомассаж.		6 гр. 14.03.2024 3 гр. 11.03.2024
45-46	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап выполнения движений в костюмах под инструментальное сопровождение.	1	Репетиция в костюмах. Игроритмика. Акробатические элементы. Игра «Волшебный мяч».		6 гр. 19.03.2024 21.03.2024 3 гр. 13.03.2024 18.03.2024
47-48	Танец «Восточные красавицы» (исполнитель музыкального сопровождения гр. «Самоцветы»). Этап выполнения танца с атрибутами под фонограмму.	2	Работа над синхронностью и четким исполнением танцевального номера. Игропластика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		6 гр. 26.03.2024 28.03.2024 3 гр. 20.03.2024 25.03.2024
49	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап проектирования нового танца (импровизации).	1	Знакомство с музыкальным материалом постановки. Изучение основных движений постановки. Танцевально – ритмическая гимнастика. Акробатические упражнения на горизонтальное и вертикальное равновесие на одной	Подготовка к видеоролику на	6 гр. 2.04.2024 3 гр. 27.03.2024

			ноге с опорой и без нее. Игровой самомассаж.	персональ- ный сайт	
50	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап изучения основных элементов.	1	Работа над техникой выполнения движений фигуры 1. Игровая ритмика. Креативная партерная гимнастика. Музыкально – подвижная игра «Дети и медведи».		6 гр. 9.04.2024 3 гр. 1.04.2024
51	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап соединения новых элементов.	1	Работа над техникой выполнения основных движений фигуры 2. Танцевально – ритмическая гимнастика. Музыкально – подвижная игра. Игровой самомассаж.		6 гр. 11.04.2024 3 гр. 3.04.2024
52	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап соединения фигур.	1	Соединение основных фигур, используя переходы постановки. Танцевально – ритмическая гимнастика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки. Релаксация.		6 гр. 16.04.2024 3 гр. 8.04.2024
53	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап индивидуальной работы над элементами танца.	1	Работа с детьми, пропустившими занятия из-за болезни. Общая репетиция. Повторение танцевальных позиций рук и ног. Музыкально – подвижная игра «Трансформеры».		6 гр. 18.04.2024 3 гр. 15.04.2024
54- 55	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап работы над синхронностью и выразительностью.	2	Работа над синхронностью и выразительностью выполнения движений. Игропластика «мост», «лягушка», «крестик». Игра «Горелки».		6 гр. 23.04.2024 25.04.2024 3 гр. 17.04.2024 22.04.2024
56	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап отработки сложных элементов.	1	Постановка – работа над наиболее сложными элементами танца. Танцевально – ритмическая гимнастика. Креативная партерная гимнастика. Игровой самомассаж		6 гр. 2.05.2024 3 гр. 24.04.2024

57	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап отработки перестроений под счет.	1	Повторение танца. Игроритмика. Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки. Игра «День и ночь».	Подготовка к внутриклуб- ковому отчетному концерту	6 гр. 7.05.2024 3 гр. 27.04.2024
58	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап соединения фигур и перестроений под инструментальное сопровождение.	1	Повторение и отработка танцевального номера. Игропластика. Повторение акробатических элементов. Релаксация.		6 гр. 14.05.2024 6.05.2024
59	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап постановки под фонограмму.	1	Постановка – над выразительным исполнением движений. Игроритмика. Повторение основных позиций рук и ног в танце. Музыкально – подвижная игра (по выбору детей).		6 гр. 16.05.2024 3 гр. 8.05.2024
60	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап работы над темпом и ритмом движений.	1	Работа с детьми, пропустившими занятия из-за болезни. Общая репетиция. Танцевально – ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж.		6 гр. 21.05.2024 3 гр. 13.05.2024
61	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап выполнения движений в костюмах.	1	Репетиция в костюмах. Игропластика. Креативная партерная гимнастика. Игровой самомассаж.		6 гр. 23.05.2024 3 гр. 15.05.2024
62	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап работы над выразительностью движений.	1	Генеральная репетиция перед выступлением на концерте. Танцевально – ритмическая гимнастика. Повторение акробатических элементов. Релаксация.		6 гр. 28.05.2024 3 гр. 20.05.2024
63- 64	Танец «Селфи» (исполнитель детский хор «Великан»). Этап над синхронностью и выразительностью в танце.	2	Работа над четким, выразительным и синхронным выступлением на концерте. Игроритмика. Музыкально – подвижная игра «Дирижер – оркестр». Упражнения на расслабление мышц и укрепление осанки.		6 гр. 29.05.2024 30.05.2024 3 гр.

					22.05.2024 27.05.2024
--	--	--	--	--	--------------------------